

**// APPEL À TEXTES //**  
**Comité de lecture « Choisir »**



Suite au comité de lecture de pièces courtes lancé en 2015 autour du thème Rêver, et qui a abouti à la création d'une lecture visuelle et sonore, **la Maison du Théâtre et Bande d'Art et d'Urgence vous invitent à participer au comité de lecture 2016, autour du thème « Choisir ».**

Nous vous proposons d'envoyer vos textes dramatiques, non-édités, **jusqu'au mercredi 16 décembre 2015.**

**// Le calendrier du projet //**

**Janvier-Février 2016** - Une première sélection, assurée par l'équipe de la Maison du Théâtre et Bande d'Art et d'Urgence, permettra de composer **un corpus entre six et neuf textes** qui sera soumis à la lecture de différents groupes d'habitants du département de l'Ain, à partir de 14 ans.

**Début mars** – Annonce des textes présélectionnés, tout en gardant l'anonymat de leurs auteurs.

**Du 7 mars au 27 mai 2016** – Séances du comité de lecture.

Accompagnés par un ou une comédien-ne professionnel-le, les participants sont invités à choisir à l'issue de ces séances, leur texte lauréat.

Le texte choisi fera l'objet d'un travail de mise en voix lors d'une journée au sein de chaque comité.

**Week-end des 28 et 29 mai 2016** – L'ensemble des comités se retrouvent pour créer durant deux jours, avec l'aide des comédiens professionnels, une petite forme théâtrale en résonance avec les textes lauréats.

**Fin juin – début juillet 2016** - Les textes lauréats seront ensuite mis en voix, en espace, en sons, en images... par les artistes de la compagnie et proposés en lecture publique aux habitants de l'Ain.

*Un enregistrement audio de ces lectures est prévu.*

*Un enregistrement radiophonique du projet, sous forme de reportage, est également envisagé. Cet enregistrement se ferait en partenariat avec la radio associative Radio B.*

*Dans ces deux cas, le ou les enregistrement(s) feront l'objet d'une mise en ligne sur le site de la Maison du Théâtre (<http://maisondutheatre.fr>) et le blog de Bande d'Art et d'Urgence (<http://bandedartetdurgence.blogspot.fr>).*

## **// Les conditions //**

Un seul texte **non-édité et original** (pas d'adaptation) par auteur

Texte écrit en langue française

Accessible dès 14 ans.

Forme courte d'une durée de 20 minutes

Pas de monologue

Autour d'un thème : Choisir

Date limite de réception : **mercredi 16 décembre 2015**

## **// Les modalités d'envoi //**

L'envoi des textes se fera **par mail et au format .PDF uniquement**, à l'adresse suivante :  
appel-a-textes-2016@maisondutheatre.fr

Ils devront nous parvenir **au plus tard le mercredi 16 décembre 2015**.

L'envoi d'un texte par son auteur vaut acceptation par celui-ci du présent règlement.

### ***Afin de respecter l'anonymat :***

L'auteur choisira un code de 2 chiffres et 4 lettres majuscules, qu'il indiquera sur chaque page de son texte. Le nom de l'auteur ne peut en aucun cas apparaître dans le texte qui sera soumis au jury, ni dans le nom du fichier. **Le non-respect de l'anonymat entraînera automatiquement le refus du texte proposé.**

***Conseil important*** : choisir un code très aléatoire, et non des séries comme 12ABCD ou 00AABB...

La Maison du Théâtre a désigné un membre de son équipe comme responsable de la réception des textes. Cette personne sera la seule interlocutrice des auteurs et ne fera pas partie du comité de pré-sélection des textes afin de préserver l'impartialité.

Elle sera la seule personne à avoir accès aux envois des auteurs et à connaître leur identité ; elle sera tenue à la confidentialité, y compris vis-à-vis du reste de l'équipe.

L'envoi devra comprendre :

- En objet, la mention « Comité de lecture Choisir » + le n° d'identification (2 chiffres+4 lettres majuscules)
- Le texte en format .PDF uniquement
- La fiche de présentation de l'auteur complétée
- une photo de l'auteur, libre de droits, au format .jpg en 300 dpi

Un accusé de réception sera transmis.

## **// Les remarques //**

Les textes reçus, répondant aux modalités énoncées, pourront être ajoutés au fonds du centre de ressources de la Maison du Théâtre, et donc proposés au prêt (sauf mention expresse de l'auteur).

En cas d'insuffisance de textes (en nombre ou en qualité) la Maison du Théâtre se réserve le droit de prolonger l'appel, de reporter ou d'annuler le projet.

La Maison du Théâtre a fixé la composition du corpus à l'issue de la pré-sélection entre six et neuf textes. Ce nombre est annoncé à titre indicatif, la Maison du Théâtre se réservant le droit de les modifier en fonction des avis.

La Maison du Théâtre ne sera pas tenue de commenter ses choix.

## **// Renseignements //**

auprès de Claire Bouvard

au 04 74 47 10 17

par mail à [appel-a-textes-2016@maisondutheatre.fr](mailto:appel-a-textes-2016@maisondutheatre.fr)

**La Maison du Théâtre**, centre de ressources et d'actions culturelles pour le théâtre contemporain en milieu rural, est une association basée dans le village de Jasseron (01). Associée à une équipe artistique professionnelle pour des périodes de trois ans, La Maison du Théâtre œuvre pour la **sensibilisation au théâtre contemporain** sous toutes ses formes, et notamment à l'écriture dramatique contemporaine, dans le département de l'Ain. L'association co-construit avec les habitants et structures locales des projets artistiques et culturels innovants. Elle gère également un centre de ressources appelé « théâtrethèque » qui présente à ce jour plus de 4600 ouvrages autour du théâtre contemporain, à disposition de tous et libres de prêt. Pour en savoir plus : [www.maisondutheatre.fr](http://www.maisondutheatre.fr)

Depuis 2009, **Bande d'Art et d'Urgence**, sous l'impulsion de Corinne Méric, comédienne et metteuse en scène, inscrit et développe son travail de recherche et de création autour des écritures théâtrales contemporaines en étroite collaboration avec les auteurs, et sur les questions liées à l'adolescence. Les créations de Bande d'Art et d'Urgence sont diffusées et présentées sur les scènes de la région Rhône-Alpes, lieu de résidence de la compagnie, et sur l'ensemble du territoire national. De plus la compagnie est attachée à diffuser les œuvres en décentralisation, dans des lieux non dédiés à recevoir du théâtre, en milieu rural ou en milieu urbain, auprès de publics éloignés, pour diverses raisons, de l'offre et de la pratique culturelles.

En juillet 2014, Bande d'Art et d'Urgence devient compagnie associée à la Maison du Théâtre pour 3 ans.